Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра педагогики и образовательных технологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.04.2 Конфликтология

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Нейропедагогика

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Кандидат педагогических наук, доцент Бескровная Ольга Васильевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 126).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры педагогики и образовательных технологий «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры…… 4

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 8

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 13

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 15

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 16

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Осуществляет продуктивное взаимодействие в конфликтных обстоятельствах на основе самоанализа личностных ресурсов и особенностей конкретной ситуации

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности
и способы ее совершенствования на основе самооценки

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения							
		Очная (семестр)				Заочная (семестр)			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Информационные технологии в профессиональной деятельности		+				+		
2	Научно-исследовательский семинар	+				+			
3	Общий курс физической подготовки	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Психолого-педагогический практикум			+				+	

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Конфликтология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Конфликтология» изучается в 3 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 4 з.е.

Очная: 4 з.е.

Заочная: 4 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**144**	**144**
Контактная работа	16	10
Лекции (Лекции)	8	4
Практические (Практ. раб.)	8	6
Самостоятельная работа (СР)	92	98
Экзамен	36	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.						Формы текущего контроля
		Лекции		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	О	З	
3 семестр								
1	Сущность конфликта как социального феномена. Виды конфликтов	4	2	2	2	12	26	Собеседование; Кейс
2	Механизмы возникновения конфликтов различных видов	4	2	2	1	20	22	Собеседование
3	Технологии предупреждения и управления конфликтами	-	-	2	1	20	5	Дискуссия
4	Пути решения конфликтов. Теоретические основы и практика поведе-ния личности в конфликте	-	-	1	1	20	20	Творческое задание; Творческое задание
5	Технологии эффективного общения в ситуации конфликта	-	-	1	1	20	25	Решение ситуационных задач

Тема 1. Сущность конфликта как социального феномена. Виды конфликтов (УК-6)

Лекция.

Содержание темы «Сущность конфликта как социального феномена. Виды конфликтов»:

Раскрывается понятие социального конфликта, его базовые признаки (наличие противоречивых интересов, целей или ценностей, столкновение позиций, напряжённость в отношениях) и функции в обществе — как деструктивные (разрушение связей, снижение продуктивности), так и конструктивные (выявление скрытых проблем, стимулирование изменений, уточнение позиций).

Рассматриваются структурные элементы конфликта: стороны (участники), предмет (то, из-за чего возникает противостояние), мотивы и цели участников, условия протекания и динамика (стадии развития — от предконфликтной ситуации до кульминации и разрешения).

Анализируются основные классификации конфликтов по разным основаниям: по сфере проявления (социальные, политические, экономические, педагогические), по количеству участников (внутриличностные, межличностные, групповые, межгрупповые), по характеру причин (ресурсные, ценностные, ролевые, статусные), по направленности (горизонтальные, вертикальные) и по степени открытости (явные и скрытые).

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Определение основных структурных элементов конфликта.
2. Конфликт как субъект-субъектные отношения. Поведенческий компонент.
3. Конфликтность как свойство личности в зависимости от типа темперамента и характера. Эмоционально-волевой компонент.
4. Кризисные этапы развития личности как периоды обострения конфликтности.
5. Особенности поведения людей различных возрастных групп в конфликтных ситуациях.
6. Технологии перевода деструктивных конфликтов в конструктивные.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Обосновать роль конфликта в жизни человека.
2. Провести сравнительный анализ конфликтности в различных возрастных группах.
3. Раскрыть схему возникновения конфликтов различных видов: предпосылки, причины, поводы, стадии развития, пути решения.

Тема 2. Механизмы возникновения конфликтов различных видов (УК-6)

Лекция.

В лекции раскрываются базовые механизмы возникновения конфликтов — от объективных противоречий (дефицит ресурсов, несовпадение целей) до субъективных факторов (искажённое восприятие ситуации, эмоциональные реакции).

Рассматриваются пусковым элементом многих конфликтов выступает инцидент, который актуализирует уже существующее противоречие и переводит его в открытую фазу противостояния.

Анализируются социально-психологические механизмы — в частности, роль стереотипов, установок и коммуникативных барьеров в эскалации напряжённости между участниками взаимодействия.

Отдельно разбираются особенности запуска конфликтов разных видов: например, в ролевых конфликтах ключевым механизмом становится расхождение ожиданий от социальной позиции, а в ценностных — несовместимость базовых установок сторон.

Приводятся типичные цепочки развития конфликтной ситуации: от накопления латентных противоречий через осознание несовместимости интересов к активным действиям и эскалации.

На практических примерах из образовательной и управленческой среды демонстрируется, как сочетание внешних условий и внутренних установок участников формирует конкретный конфликт и определяет возможные пути его урегулирования.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Характеристика деструктивных и конструктивных конфликтов.
2. Кризисные этапы развития личности как периоды обострения конфликтности.
3. Культура речевого поведения субъектов процесса общения.
4. Особенности поведения людей различных возрастных групп в конфликтных ситуациях.
5. Типология конфликтов родителей и детей, учителей и учащихся.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Сравнительный анализ поведения людей различного типа темперамента в ситуации конфликта.
2. Сравнительный анализ субъект-субъектных отношений в условиях конфликтов в коллективе.
3. Предложить технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Культура речевого поведения субъектов процесса общения.

Тема 3. Технологии предупреждения и управления конфликтами (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена.

Практическое занятие.

Практические занятия:

1. Типология причин возникновения конфликтов.
2. **Технологии перевода деструктивных конфликтов в конструктивные.**
3. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта.
4. Культура речевого поведения субъектов процесса общения

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Анализ причин возникновения конфликтов в педагогическом коллективе.
2. Роль учителя в предупреждении и своевременном урегулировании межличностных конфликтов.
3. Использование ситуаций школьных конфликтов в воспитательных целях.

Тема 4. Пути решения конфликтов. Теоретические основы и практика поведе-ния личности в конфликте (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Положительное влияние конструктивного конфликта на развитие личности.
2. Использование возможностей конструктивного конфликта для развития коллектива.
3. Взаимозависимость поведенческого компонента субъектов конфликта.
4. Целесообразность уступки и компромисса в решении педагогических конфликтов.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Определить последствия замалчивания конфликта.
2. Проанализировать в сравнении стихийный и управляемый конфликты.
3. Выявить личные возможности в ведении переговоров с людьми различных возрастных групп и социального статуса по урегулированию конфликта.

Тема 5. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Пути разрешения межличностных конфликтов. Искусство общения.
2. Анализ внутриличностных конфликтов и поиск путей их решения. Экзистенциальные конфликты.
3. Анализ деструктивных конфликтов из педагогической практики и поиск путей их решения.
4. Анализ конструктивных конфликтов педагогической действительности.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Предложить несколько ситуаций конфликта поколений в семье и их анализ.
2. Продумать систему психологической помощи близкому человеку, переживающему экзистенциальный конфликт.
3. Выделить основные критерии для оценки проекта создания психологического центра по развитию интеллекта.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Сущность конфликта как социального феномена. Виды конфликтов	Собеседование	15	13-15 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 10-12 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 7-9 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 4-6 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-3 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

		Кейс	10	5-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 3-5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 1-3 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему
2.	Механизмы возникновения конфликтов различных видов	Собеседование	15	13-15 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 10-12 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 7-9 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 4-6 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-3 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
3.	Технологии предупреждения и управления конфликтами	**Дискуссия(контрольный срез)**	10	9-10 баллов – студент на основании проанализированной научно-педагогической литературы выделяет важные проблемы для современной науки и образования, может их структурировать в блоки проблем, эффективно работает в группе, может грамотно предложить разные решения проблем и визуализировать их 7-8 баллов – студент на основании проанализированной научно-педагогической литературы выделяет разные по значимости проблемы современной науки и образования, может их структурировать в блоки проблем, умеет работать в группе, может предложить одно-два решения проблем и визуализировать их 4-6 баллов – студент может выделить несколько проблем на основании своего опыта, с нескольких попыток и при подсказке преподавателя структурировать их, затрудняется работать в группе, предлагать решения проблем и их визуализировать 1-3 балла – студент может выделить проблему на основании своего опыта, не может структурировать разные проблемы в блоки, затрудняется предложить решения проблем и их визуализацию

4.	Пути решения конфликтов. Теоретические основы и практика поведе-ния личности в конфликте	Творческое задание	20	16-20 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос (проблему) творчески, дать неоднозначную оценку (или несколько её вариантов) того или иного решения. Предлагаемые решения отличаются вариативностью, гибкостью использования имеющихся знаний, продуцированием значительного количества идей. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания. 11-15 баллов - способен осмыслить содержание творческого задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Суждения не всегда бесспорны не отличаются оригинальностью, но вместе с тем видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией 6-10 баллов - суть содержания творческого задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, решения традиционные, однотипные; знание материала удовлетворительное. 1-5 баллов - выполнение творческого задания дается студенту с трудом; не способен мыслить оригинально не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.
		Творческое задание	20	16-20 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос (проблему) творчески, дать неоднозначную оценку (или несколько её вариантов) того или иного решения. Предлагаемые решения отличаются вариативностью, гибкостью использования имеющихся знаний, продуцированием значительного количества идей. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания.
5.	Технологии эффективного общения в ситуации конфликта	**Решение ситуационных задач(контрольный срез)**	10	8-10 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос (проблему) творчески, дать неоднозначную оценку (или несколько её вариантов) того или иного решения. Предлагаемые решения отличаются вариативностью, гибкостью использования имеющихся знаний, продуцированием значительного количества идей. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания. 5-7 баллов - способен осмыслить содержание задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Суждения не всегда бесспорны не отличаются оригинальностью, но вместе с тем видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией. 3-4 балла - суть содержания задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, решения традиционные, однотипные; знание материала удовлетворительное. 1-2 балла - выполнение задания дается студенту с трудом; не способен мыслить оригинально не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.
6.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Дискуссия

Тема 3. Технологии предупреждения и управления конфликтами

Типовые темы дискуссий

1. Конфликт в жизни человека.
2. Взаимосвязь конфликтов: семейных и производственных, внутриличностных и управленческих и т.д.
3. Обсуждение различных конфликтных ситуаций с последующим приведением к схеме решения.

Кейс

Тема 1. Сущность конфликта как социального феномена. Виды конфликтов

В школе возникает напряжённость между учителем математики и группой родителей: они считают, что педагог завышает требования и несправедливо оценивает детей, а учитель настаивает на единых критериях для всех.

Ситуация отражает социально-ролевой конфликт: сталкиваются разные ожидания участников образовательного процесса относительно норм оценивания и допустимой нагрузки.

Параллельно проявляется ценностный конфликт — родители делают акцент на психологическом комфорте детей, а педагог — на формировании академической дисциплины и ответственности.

Конфликт развивается от скрытого недовольства к открытому обсуждению на родительском собрании, где стороны озвучивают противоположные позиции и эмоционально реагируют на аргументы друг друга.

Этот кейс иллюстрирует смешанный тип конфликта (ролевой и ценностный) и показывает, как из расхождения ожиданий может формироваться устойчивая напряжённость в социальной группе.

Решение ситуационных задач

Тема 5. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта

Типовые задания по решению ситуационных задач

1. Выявить сходства и различия между деструктивными и конструктивными конфликтами способами их решения.
2. Провести анализ целесообразности использования различных способов решения конфликта: замалчивание, уступка, компромисс.

3. Требования к субъектам переговоров по урегулированию конфликта.

Собеседование

Тема 1. Сущность конфликта как социального феномена. Виды конфликтов

Типовые темы для собеседования

1. Конфликтность как особый склад личности.
2. Мотивация учителя к предупреждению и корректному регулированию конфликтов различных видов.
3. Культура общения субъектов конфликтной ситуации.
4. Роль педагога в решении внутриличностных конфликтов учащихся.
5. Педагогическая профилактика межличностных конфликтов в коллективе учащихся.
6. Психологический портрет учителя, способного разрешать конфликты различных видов.

Тема 2. Механизмы возникновения конфликтов различных видов

Типовые темы для собеседования

1. Конфликтность как особый склад личности.
2. Мотивация учителя к предупреждению и корректному регулированию конфликтов различных видов.
3. Культура общения субъектов конфликтной ситуации.
4. Роль педагога в решении внутриличностных конфликтов учащихся.
5. Педагогическая профилактика межличностных конфликтов в коллективе учащихся.
6. Психологический портрет учителя, способного разрешать конфликты различных видов.

Творческое задание

Тема 4. Пути решения конфликтов. Теоретические основы и практика поведе-ния личности в конфликте

Типовые творческие задания

1. Составить кейс конфликтных ситуаций для решения.
2. Разработать план ролевой игры, направленной на профилактику конфликтов.

Типовые творческие задания

1. Составить кейс конфликтных ситуаций для решения.
2. Разработать план ролевой игры, направленной на профилактику конфликтов.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (УК-6)

Типовые вопросы экзамена

1. Сущность конфликта и его структура.
2. Классификация конфликтов.
3. Причины возникновения конфликтов.
4. Пути предотвращения конфликтов.
5. Пути решения конфликтов.

Типовые задания для экзамена (УК-6)

Типовые задания для экзамена

1. Рассмотреть конфликтную ситуацию с позиций ее субъектов.
2. Раскрыть основные технологические пути педагогической профилактики деструктивных конфликтов.
3. Обработка и интерпретация полученных результатов детского творчества.
4. Составить конфликтную ситуацию по схеме, определить ее вид и предложить пути решения.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	УК-6	Обучающийся в конфликтной ситуации оперативно проводит самоанализ своих ресурсов и эмоционального состояния, точно определяет позиции и интересы всех сторон, применяет адекватные стратегии взаимодействия (переговоры, медиация, деэскалация) и фиксирует выводы для дальнейшей работы с подобными ситуациями; результат — конструктивное разрешение конфликта и сохранение рабочих отношений.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	УК-6	Обучающийся осознаёт собственные ресурсы и старается учитывать особенности ситуации, верно выделяет основные позиции участников, но отдельные шаги взаимодействия реализует не в оптимальной последовательности либо выбирает не самый эффективный приём; конфликт удаётся частично урегулировать, отношения сохраняются, но остаются отдельные зоны напряжённости.
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	УК-6	Обучающийся слабо опирается на самоанализ, ориентируется преимущественно на внешние указания или привычные шаблоны поведения, позиции сторон определяет фрагментарно, применяемые способы взаимодействия дают минимальный эффект либо лишь временно снижают остроту конфликта; в коммуникации заметны элементы эмоциональной реакции вместо рационального управления ситуацией.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	УК-6	Обучающийся не проводит самоанализ и игнорирует особенности конфликтных обстоятельств, не способен выделить позиции и интересы участников, использует неэффективные или деструктивные тактики (обвинения, уход от обсуждения, эскалация), что усугубляет конфликт и разрушает рабочие отношения; рефлексия по итогам отсутствует либо носит формальный характер.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеет разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

Работая с РПД, необходимо обратить внимание на следующее:

- отдельные разделы или темы дисциплины не разбираются на лекциях, но отводятся на самостоятельное изучение по рекомендуемой учебной литературе и учебно-методическим разработкам;

- при самостоятельном изучении тем следует использовать источники из современных, в том числе международных профессиональных баз данных и информационных справочных систем через «Интернет», состав которых определяется в РПД и ежегодно обновляется;

- усвоение теоретических положений (методик, расчетных формул и др.), входящих в самостоятельно изучаемые темы дисциплины необходимо самостоятельно контролировать по вопросам для самоконтроля в учебных изданиях и в пункте 3.2 РПД;

- материалы тем, отведенных на самостоятельное изучение, в обязательном порядке входят составной частью в темы текущего и промежуточного контроля.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на контрольные вопросы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к контрольным работам, тестированию, зачету/экзамену. Она включает проработку лекционного материала – изучение рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, предложенных преподавателем схем (при их демонстрации), основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект должен быть выполнен в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы, которые).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный комбинированный опрос. Опрос проводится с применением фронтального и индивидуального опроса с целью уточнения и закрепления полученных на занятии знаний. Опрос производится в форме командной игры. Учебная группа делится на 2 команды, которые совместно готовят вопросы для противоположной команды. Вопросов должно быть на 5 больше чем участников команды. Затем попеременно участники задают вопросы персонально противоположной команде, таким образом, каждый участник игры отвечает на один вопрос. Каждый отверченный вопрос оценивается в 1 игровой балл. Во второй части игры преподаватель задает вопросы командам на скорость. Каждый из ответов так же засчитывается за 1 игровой балл. Затем игровые баллы суммируются и выявляется команда-победитель

Дискуссия. Необходимо самостоятельно подготовить материалы для дискутирования. В тетрадь для заданий внести краткие конспекты по этим вопросам, подготовить уточняющие вопросы по вызывающим затруднение в понимании частям, подготовить контрольные вопросы для проверки. Каждый конспект должен содержать информацию, достаточную для выступления в ходе дискуссии. В процессе проведения студенты могут делать отдельные краткие (1-2 мин) выступления по вопросу, дополнять выступления других, задавать уточняющие вопросы всем участникам.

Творческие задания. Под творческой работой понимается последовательность частично регламентированных задач, имеющих уникальное решение, определяемое индивидуальными способностями исполнителя (знаниями, умениями, навыками и природными способностями). В ходе выполнения задания студенту необходимо продемонстрировать свои знания, умение работать с материалом и способность творчески мыслить. Предполагается высокая степень самостоятельности; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Решение конфликтных ситуаций. Студентам предлагается содержание сложных конфликтных ситуаций, имеющих вариативное решение. В ходе выполнения задания студенту необходимо продемонстрировать свои знания, умение работать с материалом и способность мыслить. Предполагается высокая степень самостоятельности; приводить свои примеры ситуаций для обсуждения; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Белинская А. Б. Педагогическая конфликтология : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 206 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/475593

2. Бунтовская Л. Л., Бунтовский С. Ю., Петренко Т. В. Конфликтология : Учебное пособие Для СПО. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 144 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/472726

3. Каменская В. Г. Психология конфликта. Психологическая защита и мотивации в структуре конфликта : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 150 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/473679

6.2 Дополнительная литература:

1. Абросимов, Д. В., Безвербная, Н. А., Коновалов, В. Н., Коротец, И. Д., Мартиросян, С. А., Овруцкая, Г. К., Чернобровкин, И. П. Учебник по направлению Конфликтология. - Весь срок охраны авторского права; Учебник по направлению Конфликтология. - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2011. - 311 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/47171.html

2. Алексеев, О. А. Конфликтология и управление : теоретические основы, аналитическая модель, практическое значение. - Весь срок охраны авторского права; Конфликтология и управление. - Саарбрюккен: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. - 326 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/33852.html

3. Кузьмина, Т. В. Конфликтология : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Конфликтология. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 65 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/79799.html

4. Коновалов В. Н., Безвербная Н. А., Чернобровкин И. П., Мартиросян С. А., Коротец И. Д. Учебник по направлению Конфликтология : учебник. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. - 312 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241092

5. Кашапов М. М. Психология конфликта : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 206 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/471150

6. Николаев, Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Программа курса "Психология конфликта" : Для спец.: 020400-психология. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2000. - 6 с.

6.3 Иные источники:

1. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru/

2. Портал "Гуманитарное образование" - http://www.humanities.edu.ru/ - http://www.humanities.edu.ru/

3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/

4. Журнал Вопросы психологии - http://www.voppsy.ru/

5. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки - http://obrnadzor.gov.ru

6. Вопросы образования - http://www.ecsocman.edu.ru/vo

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Операционная система "Альт Образование"

Microsoft Windows 10

LibreOffice

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: https://www.tsutmb.ru/biblio/elektronnyij-katalog/

2. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: http://nlr.ru

3. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. – URL: http://obrnadzor.gov.ru/ru

4. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». – URL: http://school-collection.edu.ru

5. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: http://www.biblioclub.ru

6. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: http://www.iprbookshop.ru

7. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: официальный сайт. – URL: http://www.tambovlib.ru

8. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: https://apps.webofknowledge.com

9. Электронная библиотека. Образовательная платформа «Юрайт». – URL: https://biblio-online.ru/book/sud-prisyazhnyh-442275

10. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru

11. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru

12. Электронная библиотека РФФИ. – URL: https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library

13. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.